

## 11135WHT Olympia Plus White

### Описание

Пластизоловая краска **Olympia Plus White** – яркая белая краска, разработанная специально для печати на 100% хлопковых тканях с немигрирующими красителями. Оптимально подходит для печати подложки, так как имеет короткое время промежуточной сушки и слабую липкость. **Olympia Plus White** – отличная универсальная белая пластизоловая краска общего назначения.

### Параметры печати

**Виды ткани**

100% хлопок

**Выбор сетки**

34-120 нитей/см, в зависимости от вида печати

Рекомендованное натяжение: 25-35 Н/см

**Выбор ракельного полотна**

Жесткость: однослойное 60-90 Sh, трехслойное 65/90/65 Sh

Кромка: острая

Скорость проката: быстрая, с обильным поливом.

Избегайте излишнего давления на рапель при печати.

**Трафарет**

Фотоэмульсия: 2+2

Печатный зазор: 2 мм

**Параметры сушки**

Промежуточная сушка: 93-99 °C (200-210 °F)

Финальная сушка: 160 °C (320 °F)

**Добавки**

Разбавитель: 10070RDCR Curable Reducer - до 5% по весу.

Загуститель: 10025VB QEC Viscosity Buster - до 3% по весу.

**Хранение**

Хранить при температуре 18-32° C.

Избегать попадания прямых солнечных лучей.

Использовать в течение года с момента получения.

## Особенности

- используется для печати по тканям из 100% хлопка;
- быстрая промежуточная сушка и минимальная остаточная липкость;
- не требует охлаждающей станции;
- используется и как подложка, и как самостоятельный белый цвет
- возможна печать через высокоразрешающие сетки
- высокая кроющая способность;
- не имеет запаха;
- яркие матовые отпечатки;
- легкое прохождение через рекомендованные сетки;
- отличным перекрытием ворса и волокон ткани;
- отличная универсальная белая краска общего назначения.

## Рекомендации по печати

- для наилучших результатов, соблюдайте рекомендованные параметры печати и номера сеток;
- избегайте излишнего давления на ракель при печати;
- точное время сушки не может быть дано из-за объективных различий в мощности, расстоянии до нагревательного элемента промежуточной сушки, а также толщины наносимого слоя краски;
- перед началом печати прогрейте рабочие столы машины;
- для увеличения скорости производства, используйте сетки более высокого разрешения, что позволит уменьшить время сушки. Отрегулируйте настройки машины и сушки таким образом, чтобы после промежуточной сушки верхний слой краски был сухим на ощупь;
- для оптимизации печатного процесса применяйте хорошо натянутые формы.

## Специальные рекомендации

- Тест на высыхание обязателен перед началом печати тиража. Недостаточная или чрезмерная сушка приведет к плохой устойчивости отпечатка к стирке и некачественной адгезии краски. Температура на поверхности оттиска при промежуточной и финальной сушке должна контролироваться пирометром или другим способом.
- Ответственность за правильный подбор краски к запечатываемому материалу лежит на технологе или печатнике, осуществляющем выбор краски и параметров печати.
- Перед печатью краску нужно размешать.
- Следует избегать чрезмерной промежуточной сушки, т.к. это может привести к плохой адгезии красочных слоев при многоцветной печати.
- Также следует избегать печати по тканям из полиэстера из-за возможной миграции красителей.
- Снижение вязкости краски (при разбавлении) отрицательно сказывается на кроющей способности.
- Запечатанное изображение нельзя подвергать сухой чистке, отбеливанию, а также глажению горячим утюгом.
- При любом применении, не упомянутом в данной инструкции, необходимо проводить предварительные тесты или получить консультацию специалиста.